

PLAZA DE TOROS

DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA

de SEVILLA

VIERNES 4 de SEPTIEMBRE de 1998 a las 10 de la noche

ACTO DE APERTURA DE LA
X BIENAL DE ARTE FLAMENCO

CARMEN

Opera andaluza de cornetas y tambores

de SALVADOR TÁVORA

*Según la leyenda primitiva
contada por viejas cigarreras de Triana*

Introduciendo, en la trama argumental
de la leyenda, la lidia y muerte de

1 TORO 1

De la acreditada ganadería de

Torrestrella

Lidiado por los notables rejoneadores

D. LUIS y D. ANTONIO

DOMECCQ

de Jerez

Y en la escena en Caballo de alta escuela

D. JAIME DE LA PUERTA

Venta de Entradas en las taquillas oficiales
de la Plaza de Toros de Sevilla.

(A partir del día 18 de Agosto)

C/ Adriano nº 37, mañanas de 10 a 2h. y tardes de 6 a 9h.
Tel. Información: 954 21 55 39 / 954 22 35 06

Espectáculo patrocinado por:

Bienal de Arte Flamenco.

La Cuadra de Sevilla.

Real Maestranza de Caballería de Sevilla - Empresa Pagés.

• Área de Cultura. Ayuntamiento de Sevilla. • INAEM. Ministerio de Educación y Cultura. • Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.



X BIENAL DE FLAMENCO



Real Maestranza de Caballería de Sevilla

LA CUADRA DE SEVILLA